

## **La perspective danse thérapeutique en criminologie : Étude d'une session de danse-thérapie auprès de femmes criminalisées à l'Institut Philippe Pinel.**

Présentation du programme de danse-thérapie offert à l'unité de santé mentale pour femmes purgeant une sentence fédérale de l'institut Philippe Pinel de Montréal. Cet atelier vise à présenter et expérimenter une nouvelle technique d'intervention centrée sur le corps et le mouvement auprès d'une clientèle vulnérable : femmes (souvent autochtones) incarcérées souffrant de problèmes psychiatriques sévères.

### Déroulement de l'atelier :

- Présentation des services du Centre National de Danse-Thérapie des Grands Ballets Canadiens.
- Présentation d'une vidéo de 12 minutes sur une séance de danse-thérapie faite à l'Institut Philippe Pinel de Montréal.
- Animation d'une séance en mouvement selon la méthode chacienne pour explorer la notion d'enfermement à travers les thèmes de l'Espace, du Corps et de l'Autre.

Caroline Apotheloz (PhD(abd) en criminologie, Université d'Ottawa; Intervenante par la danse et le mouvement pour le CNDT-GBC)